



# La mujer en las diferentes culturas



Proyecto

**Distintos  
en la igualdad**



<http://distintosenaigualdad.org>  
[distintosenaigualdad@gmail.com](mailto:distintosenaigualdad@gmail.com)

Asociaciones y colectivos participantes:

A.C. Africana de Zaragoza - A.C. Amigos de Argentina en Aragón - A.C. Amigos de China - A.C. Aragón Japón - A.C. El Condor (Ecuador) - A.C. Aragonesa Raíces Andinas (Bolivia) - A.C. Rumania Intercultural - A.C. Cultura Rusa "Arka" - A.C. Promoción Sociocultural "Kaolack" (Senegal) - A.C. Sefarad Aragón (cultura judía) - A.C. Tres Arcos Federación de Asociaciones Gitanas "FAGA" - Comunidad Bahá'í de Zaragoza Foro Acción Comunitaria - Iniciativa Ciudadana Convive - IZAN Aragón.



Judaísmo



Cristianismo



Islam



Fe Bahá'í



Cultura Gitana



África Subsahariana



Bolivia



Rusia



Rumania



Japón



China



# La mujer en el judaísmo

## Costumbres

A pesar de que la mujer judía se veía restringida por ciertas limitantes, estaba obligada a cumplir con mandamientos de importancia, lo que le permitía participar en la vida comunitaria.

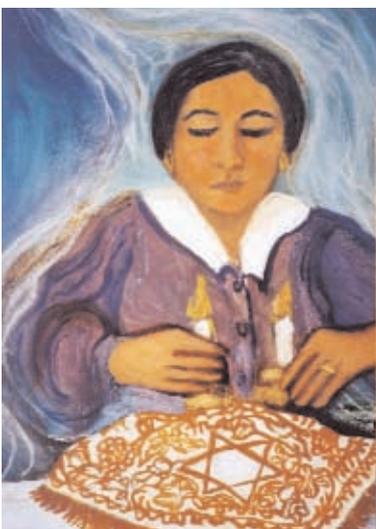
La mujer considerada esencial en la transmisión de la identidad religiosa en el medio familiar. Como raíz espiritual de la educación, la madre es responsable de que los valores se transmitan de generación en generación.



Es por ello que es considerado judío aquel que nace de madre judía.



De acuerdo a la tradición judía, la mujer, a diferencia del hombre, no se ve obligada a cumplir con los preceptos religiosos que se establecen para determinadas horas o días. El objetivo de esto es liberar a la mujer de observar mandamientos que interfieran con sus labores en el hogar y con la familia y especialmente en la atención a los hijos.



La madre se consagra a prender las velas que santifican el sábado e iluminan los hogares judíos durante otras festividades, ya que desde el punto de vista cabalístico la luz representa la unidad y la armonía.



# La mujer en el cristianismo

Experiencia personal de MABEL RUIZ

## Las mujeres en la Iglesia hoy

Aparecen las teólogas, mujeres que estudian teología (no en todas las universidades) y empiezan a reinterpretar los textos, con otras claves, con mejores traducciones, desde la perspectiva de género. Y verdades absolutas que se consideraban inamovibles, empiezan a tambalearse. Y las mujeres, que nos ocupamos del 95% del trabajo dentro de la Iglesia empezamos alzar nuestra voz, muchas veces acalladas bajo el insulto de “soberbias”. La deserción de la mujer dentro de la Iglesia Católica es la penúltima deserción tras los científicos, los pensadores, los obreros.... y precede a la de los niños, ya que tradicionalmente las madres se han ocupado de la transmisión religiosa.



Las mujeres en la Iglesia hoy hablamos de vivir en “la frontera”. Disentimos en la Iglesia, hemos adquirido una “mayoría de edad” para pensar, reflexionar, opinar y tomar decisiones. Ya existen mujeres ordenadas, ellas han optado por ese camino porque lo han considerado oportuno; otras no lo ven necesario porque reproduce los esquemas piramidales de la Iglesia actual. Se plantean otras formas de organización



Ahora viene hablar del futuro, ¿qué va a pasar? ¿Qué les contamos a nuestros hijos/as? Yo no mando a mis hijos a la clase de religión. Me importa lo que les digan y cómo se lo digan. Grupos de mujeres nos organizamos para hacer oír nuestra voz: Mujeres y Teología surge en casi todas las comunidades de nuestro país. La Iglesia Católica tal y como me la transmitieron a mí, está tambaleándose, ¿hacia dónde va?



# La mujer en el Islam

## La mujer y sus valores en el Islam

Algunas personas dicen que el Islam es enemigo de la mujer, que degrada su dignidad y humilla su orgullo, y la deja aun nivel más cerca del estado puramente animal, que solamente es un goce sensual para el hombre y un instrumento para engendrar, que en el Islam la mujer está en una posición inferior al hombre y dominada por él. No existe otra cosa más falsa y fuera de la realidad que esta afirmación, quien así lo dice ignora totalmente las normas islámicas. Dios todopoderoso en el Islam desde hace más de 14 siglos, por medio del Sagrado Corán declara la igualdad de hombres y mujeres en la vida, el honor, la dignidad y en la sociedad en general, respetando los bienes de ambos (hombres y mujeres), Dios nos dice que los bienes de todas las personas son sagrados y por lo tanto está prohibido menoscabar directa o indirectamente, todos estos derechos son comunes a hombres y mujeres sin ninguna distinción.



En el Sagrado Corán, Dios todopoderoso nos enseña esta igualdad entre el

hombre y la mujer, no solamente porque nos lo ordena de una manera clara, sino también por cuanto en muchas Ayas Dios se refiere tanto a la mujer como al hombre en sus derechos y obligaciones sin hacer distinción. Veamos el Sura 33, Aya 35: "Dios ha preparado perdón y magnífica recompensa para los musulmanes y las musulmanas, los creyentes y las creyentes, los devotos y las devotas, los sinceros y las sinceras, los pacientes y las pacientes, los humildes y las humildes, los que y las que dan limosna, los que y las que ayunan, los castos y las castas, los que y las que

recuerdan mucho a Dios". También en el Sagrado Corán Dios les dedicó un capítulo entero, la Sura número 4, dándole por nombre "Las Mujeres". Se necesitarían muchos volúmenes, para analizar todas las bondades y derechos que Dios le ha dado a la mujer en el Islam hace más de 14 siglos y que están escritos en el Sagrado Corán y los Hadices del Profeta -La paz y las bendiciones de Dios sean con él.



# La mujer en la Fe Bahá'í

## El papel de la mujer en la Fe bahá'í



...incumbe a las niñas de esta gloriosa era estar versadas en las diversas ramas del conocimiento, en las ciencias y las artes y todas las maravillas de estos tiempos preeminentes, para que puedan educar a sus hijos y adiestrarles desde sus primeros días en los caminos de la perfección.

Fragmento de los escritos de 'Abdu'l-Bahá

Uno de los principios que promueve la Fe bahá'í como vitales es asegurar a las mujeres plena igualdad de oportunidades con los hombres.



## El concepto bahá'í de la igualdad de la mujer

Antiguamente, en la India, Persia y en todo el Oriente a la mujer no se le consideraba ser humano. Ciertas tribus árabes contaban a sus mujeres junto con su ganado. En su lengua, el vocablo mujer también quería decir asno. El peor insulto que se podía hacer a un hombre era gritarle: "¡Eres una mujer!"



**Las mujeres y los hombres han sido y siempre serán iguales a los ojos de Dios.**

(Bahá'u'lláh)

Bahá'u'lláh proclamó inequívocamente la igualdad de géneros en una época en la que el movimiento feminista comenzaba a luchar por el sufragio, una idea desconocida por completo en el Oriente Medio. Este hecho le convierte en el primer Fundador de una religión en la que se defiende la igualdad estricta del hombre y de la mujer.



Más aún, en el supuesto de que la familia (o la sociedad) carezca de medios para educar a sus hijos con equidad, las chicas deberían ser tratadas con preferencia. "Hasta que la realidad de la igualdad entre la mujer y el hombre no sea alcanzada y firmemente establecida, no será posible que la humanidad alcance el máximo desarrollo social", afirman las escrituras bahá'ís.



# La mujer en la cultura gitana

## La mujer gitana y la educación



En primer lugar se ha trabajado con la familia y la mujer el tema de la escolarización temprana. La mujer es la primera que se ha dado cuenta que la guardería y la escolarización infantil es la mejor fórmula para que el niño se acostumbre a estar fuera de la sobreprotección de la madre y se adecue al sistema escolar obligatorio.

En primaria no suele haber problemas de escolarización y la madre es la que más refuerza la escolarización continua de sus hijos. Respecto a la educación secundaria obligatoria, hay más reticencias hacia la joven escolarizada por las influencias nocivas que ella pudiera recibir en el ámbito escolar.

Por otro lado la joven gitana tiene mejores posibilidades y se esfuerza más para terminar su escolarización obligatoria, abriéndose la posibilidad de seguir los estudios (módulos formativos o completar la ESO en educación de adultos, seguir con posterioridad la educación superior...), pero hay bastantes contingencias personales, familiares y culturales, tanto para seguir los estudios como para la inserción sociolaboral, aunque ha mejorado, comparándolo con tiempos anteriores.



## La mujer gitana y el trabajo

La mujer gitana en primer lugar ayuda a su marido en los trabajos que habitualmente realiza, como la venta ambulante o la recogida de la chatarra.



En la generalidad de los casos la mujer gitana se ve limitada para acceder al trabajo por las contingencias familiares o culturales, sobre todo a la hora de trabajar fuera de casa, aunque ahora ha mejorado algo la situación.

La baja cualificación de la mujer, por haber abandonado de una forma temprana la escolarización, por casamiento precoz o por otros contingentes familiares, da como consecuencia que la mujer puede acceder a un trabajo muy poco cualificado.

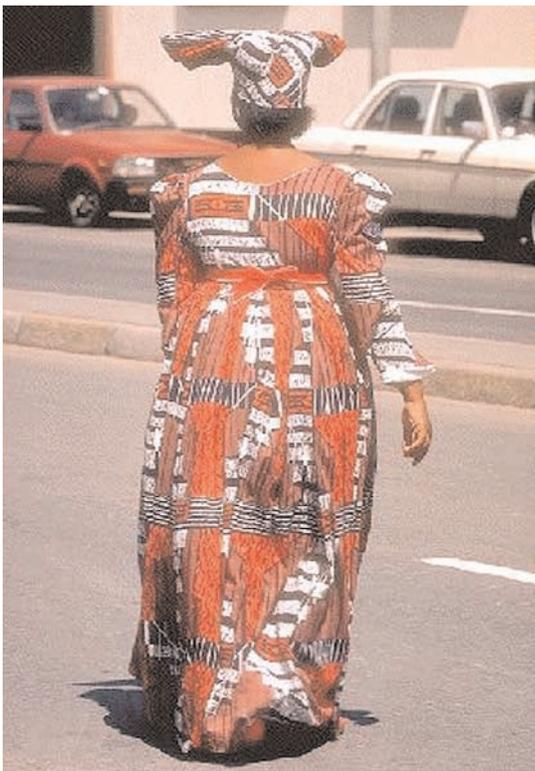


# La mujer en el África Subsahariana



## Educación

Una excepción a la inferioridad general de posibilidades de desarrollo cultural de la mujer es el caso de Botswana. Hasta la independencia, tradicionalmente, los muchachos eran los responsables del cuidado del ganado por lo que eran muchas más las niñas que los niños que acudían regularmente a la escuela. Tras la independencia, el país se encontró con muchas más mujeres que hombres para asumir los trabajos de la Administración y de la empresa privada. Esta situación trajo consigo otras consecuencias. Ante la inferioridad de la mujer dentro de la familia, donde no era extraño los malos tratos, muchas mujeres económicamente independientes, han optado por no casarse, de forma que la situación de gran número de madres solteras, habitual en muchos países africanos, en Botswana es también habitual, pero con una diferencia: aquí es por libre decisión de las mujeres.





# La mujer en Bolivia - Vestimenta

## A la llegada de los españoles

A la llegada de los españoles, estas comunidades se vieron obligadas a adaptarse a las vestimentas ibéricas. Una ordenanza de 1782 prohibió el uso de ropajes tradicionales, y lo que ellos simbolizaban por temor a la rebelión.

Es aquí cuando surge el término chola, que es la expresión común con la que se denomina a las mujeres campesinas de origen indígena, y que se caracterizan por usar ropas que en buena medida imitan a las de las españolas de época colonial: faldas (polleras) que parecen armadas con miriñaque o almidonadas y mantas españolas ajustadas (que sustituyen al aqsu y a la llijlla de abrigo), y sombreros endurecidos con yeso.



A estas prendas, la mujer indígena añadió el diseño y contenido de sus tejidos y el gusto de usar joyas de oro como lo hacían los incas en las grandes ceremonias.





# La mujer en Rusia - Vestimenta

## El sarafán

Nadie sabe a ciencia cierta cuándo apareció por primera vez el "sarafán" que con el tiempo pasó a ser el símbolo del vestido de la mujer rusa. Su nombre traducido del persa significa "está vestido de pies a cabeza" y se usó por primera vez en el siglo XIV.

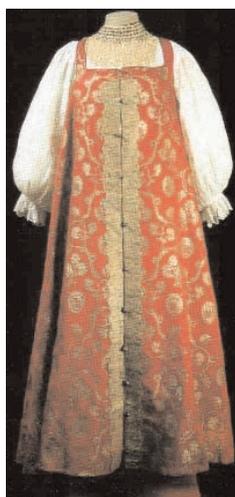
Primeramente los "sarafanes" tenían anchas mangas y se los ponían tanto los hombres como las mujeres, desapareciendo los de caballero muy pronto por reproducir la imagen del ave. Para coserlos se usaban las más lujosas telas, en especial el color carmesí.



En el siglo XVII no había ni una sola mujer sin que no llevara por encima una vestimenta de mangas larga llamada "telogreya". En los tiempos de Pedro el Grande se convirtió en una prenda corta (encima de las rodillas), sin cierre o broche alguno, generalmente de tirantes, ensanchada por abajo. Luego se transformó en la

"korotiona" y el "sarafán", se conservó sólo en el Norte Lejano.

Así desapareció la imagen del ave de hadas de la vida de los rusos.



# La mujer en Rumania

## Hoy en día



Tras la caída de Ceausescu (1989) ha habido una apertura del país la mayoría de la gente joven ha empezado salir de Rumania, para conocer lugares nuevos y nuevas realidades.

Las jóvenes han empezado a estudiar en las universidades del extranjero.

Las mujeres han empezado a llevar una vida mucho mas libre y la disponibilidad de aguantar las fuertes restricciones que antes había ha mermado considerablemente. Esta situación ha generado el crecimiento substancial del número de divorcios, hoy en Rumania una de cada cuatro familias acaba en divorcio. La edad media del matrimonio también a aumentado.



Es significativo que la situación económica ha influido y sigue influyendo de forma determinante en la vida de la mujer y la vida familiar, la mayoría de los rumanos consideran que el dinero es la clave de un matrimonio sólido.



Las mujeres son discriminadas a la hora de encontrar un trabajo y los sueldos son menos sustanciosos que el de los hombres para un mismo puesto de trabajo. Hay mayor presencia de las mujeres en sanidad y educación, que son los sectores peor remunerados.





# La mujer en Japón - Costumbres

## Pareja y familia

Otro tema interesante son los dos tipos de matrimonio que se dan en Japón.



Los matrimonios concertados OMIAI, y los matrimonios por amor. Como hemos comentado antes los matrimonios concertados se han considerado tradicionalmente como lazos entre familias y no solo como una relación entre hombre y mujer. Antiguamente era muy común y todas las decisiones las tomaban los padres de ambas partes. Actualmente aun se siguen dando matrimonios OMIAI pero dando más libertad. Los padres simplemente preparan una cita para sus hijos en función de la decisión de estos se lleva a cabo el matrimonio o no, pero no suele haber mucha presión. Aun hoy en día 1 de cada 10 matrimonios son del tipo OMIAI.

## Curiosidad

Noviembre es el mes de las bodas en Japón ya que el 11 es un número de buena suerte.



# 東 La mujer en China



La mujer china se encuentra hoy en una encrucijada, incorporada al mundo del trabajo, con aparente igualdad frente al hombre pero sometida al incontestable machismo de la sociedad china se encuentra en su mayoría dentro de "la generación sándwich" una generación definida por la política de un solo hijo. Como hija



única, ella, y su esposo, cuida de cuatro abuelos que envejecen, así como también de su propio hijo. No hay ningún hermano ni hermana para compartir la carga de los padres mayores. No hay tías o tíos para la generación más joven. Ella y su esposo cargan con toda la responsabilidad.

